

SUNRISE & GOOD PEOPLE



Tsayffo

Mercury Brown

Mastermind

GÉRANCE - Kathy Hahn
CELLULAIRE 001-647-222-5136
Khahn300@gmail.com
SKYPE kathy_hahn
www.sunriseandgoodpeople.com

*"Depuis 25 ans dans l'industrie de la musique, c'est une des meilleure vitrine que j'ai vue!
Excellent groupe."
Adam Lewis, Planetary Group USA*

Bio / Liens
Cashbox Magazine / Critique de concert
FYI Présente
Billboard Year End List of #1 Things
Discographie / Présence radio
Videos & Song Links

BIO SUNRISE & GOOD PEOPLE

Il est plutôt rare de découvrir des artistes qui réussissent à accomplir leur vision de vouloir changer le monde. Certains éléments clés sont nécessaires pour réaliser ce rêve; une profondeur et une originalité artistique combinée à une capacité de communiquer avec sagesse et clarté des chansons accessibles commercialement... peu d'élus choisissent ce chemin!

Bienvenue dans le monde de Sunrise & Good People!

Un "power" trio issu d'une amitié d'enfance incluant "Tsayffo" (voix, guitar, basse, percussions), "Master Mind" (guitare, voix) et "Mercury Brown" (batterie, voix, échantillonnage) alliant cultures et métissage musical, découlant de leurs voyages partout à travers la planète dont l'Afrique, l'Europe, l'Asie et l'Amérique! Leur musique est le reflet d'une résilience entre l'esprit de l'homme et le chaos de l'humanité, et plus particulièrement en lien avec la condition des moines tibétains, qu'ils ont rencontrés à Dharamsala en Inde en novembre 2010. Cette rencontre, émouvante et inspirante, a poussé le groupe à composer une pièce pour les droits de l'homme, I WON'T FALL DOWN, dont le vidéo clip a été visionné par plus de 7000 personnes à la conférence du Dalai Lama à Ottawa en 2012, qu'ils ont d'ailleurs rencontré.



Leurs pièces sont commercialement contagieuses, universelles, personnelles et engageantes, en plus d'être actives sur le réseau des radios canadiennes! De leur premier album, Rise Up, trois pièces se retrouvent sur la trame sonore du film "Lucidité passagère" qui a été nominée pour meilleure musique originale au Jutra 2011.

Aussi, l'émission de télé Oui Surf, gagnante aux Gémeaux 2013, a propulsée le groupe vers de nouveaux horizons en utilisant plus de 10 chansons dans sa production. Le succès fut instantané et l'expérience s'est poursuivie pour la saison 2, diffusé sur le canal Évasion. DAMIAN TAYLOR (Bjork, Arcade Fire, Tegan and Sara) et JEAN MASSICOTTE (Patrick Watson, Lhasa, Jean Leloup) ont prit en main le mix de leur mini-LP, CLOSER TO THE FLAME, sorti en mars 2015. Le matricage de l'album a été effectué par Emily Lazar, nominée au GRAMMY (David Bowie, Paul McCartney, Foo Fighters) du studio THE LODGE, dans Greenwich Village à New York. Deux autres simples ont été produit depuis: *We Are Not Alone*, mix radio effectué par Davor Jordanovski (Metalworks Studios, Big Bang Music Studios) qui a reçu beaucoup de temps en ondes au Canada, pour aller se loger dans le TOP 40 en 32ième position au Québec l'été dernier. Le simple suivant, *I Need your Love* est aussi un mix radio effectué par Davor Jordanovski, connue aussi sous le nom de *Power* – ayant été synchronisé à l'image pour la télésérie 'Better Things' de FX Channel, ainsi que pour la télésérie de E! Entertainment 'The Royals'. Plus de 40 stations radio aux États-Unis ont ajouté leur pièce en un peu moins d'un mois pendant leur première offensive promotionnelle pour supporter les placements à la television américaine. Leur chanson gagne du momentum au Québec; l'album complet de 'Closer To The Flame' est en rotation forte à la station radio CKRL FM de l'Université Laval, et plus d'une vingtaine de stations jouent leurs chansons à travers la province.

Le nouvel album "Higher Sound" est disponible depuis le 26 octobre 2018 sous la maison de disque L-A be. Leur single "I Won't Fall Down (short version) est en rotation sur les radios du Québec. Actif en tournée, ils ont participé à plusieurs festivals dont MIDEM (France), CMW et NXNE (Toronto) et POP Montréal, en plus d'avoir monté le projet Rock for Tibet, une série de concert bénéfice pour les réfugiés tibétains au Canada. Avec l'exode planétaire actuel, Sunrise & Good People continu de diffuser un message d'espoir à travers leur musique, sur tous les fronts et au-delà de toutes les frontières.

LIENS

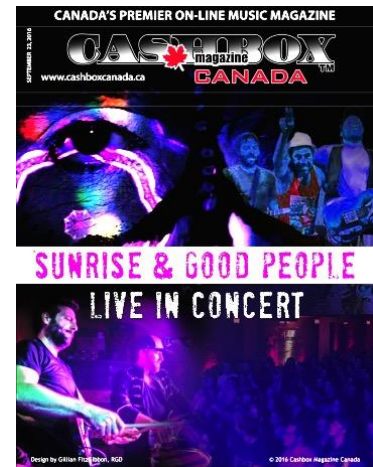
- SITE WEB <http://www.sunriseandgoodpeople.com>
- FACEBOOK <https://www.facebook.com/sunriseandgoodpeople>
- YOUTUBE <https://www.youtube.com/user/Sunriseandgoodpeople>
- FYI Music News: <http://www.fyimusicnews.ca/articles/2016/06/28/sunrise-good-people-we-are-not-alone>
- Cashbook Review <http://www.cashboxcanada.ca/7600/sunrise-good-people-live-concert>
- The Royals – Soundtrack: <https://www.youtube.com/watch?v=nVbwa0DZ5oA&feature=youtu.be>
- Sunrise and Good in People in Concert at MIDEM: <https://m.youtube.com/watch?v=KtRwqsD1rwk>

CASHBOX MAGAZINE – SUNRISE & GOOD PEOPLE EN CONCERT

Canadian Music Week – Club 120 vendredi, le 6 mai (Toronto, Ontario, Canada)

Canadian Blast au Morrisons à MIDEM - samedi, le 4 juin (Cannes, France)

Le trio est composé de Mastermind à la voix et à la guitare, Tsayffo à la voix, aux percussions, à la guitare et à la basse et Mercury Brown à la voix et à la batterie. Depuis leur enfance, Tsayffo et Mastermind ont bâti une relation puissante, que l'on ressent sur scène: ils ne font qu'un. Devant n'importe quel public, intime ou à grande capacité, lorsqu'ils entament les premières notes de leur pièce THE LOVE, ils prennent possession de l'espace et de l'attention de tous, c'est le silence absolu! On sent qu'il se passe quelque chose d'unique, d'authentique... et n'oublions pas qu'ils ne sont que trois sur scène, et pourtant, on est complètement enveloppé par leur son. Les basses fréquences, puissantes et mystérieuses, émanent du micro de Mastermind; accompagné par ses mélodies subtiles et ingénieuses à la guitare, défiant les normes établies, il nous fait voyager de façon inattendue. Ensuite retentissent les coups de percussion assésés par Tsayffo, en fait, il transgresse le rythme, tout ses mouvements deviennent le rythme.



Aucun superflue, le groupe prend en charge toutes les notes, toutes les respirations, incluant les accents syncopés issue d'une discipline de béton, il n'y a aucun temps mort sur scène. Mercury installe ses racines rock "tonne de brique" et ensemble, ils deviennent un "power trio" issu de forces créatives multidimensionnelles..



Mastermind & Tsayffo

Offrant plusieurs pièces de leur mini LP, sorti l'an dernier, dont CLOSER TO THE FLAME, BACK INTO THE SUN, WE ARE NOT ALONE (présentement en rotation sur les radios canadiennes), COLORS (de leur premier LP RISE UP) ainsi que deux nouvelles pièces, THE RISE et TONIGHT WE



Mercury Brown

UNITE, ils s'échangent à tour de rôle les mélodies vocales, les riffs de guitare ainsi que les rythmiques! Mercury est le battement et la pulsation du groupe, son sens du tempo coule dans ses veines, et son immense talent lui a été donné à sa naissance: puissance, force et endurance, accompagné d'un sourire lumineux plus que contagieux!.



Tsayffo

Débordant de talent, ils jouent avec une joie d'enfant mais aussi avec une concentration de grand maître. Terminant leur spectacle avec leur pièce thème I WON'T FALL DOWN, originalement écrite pour mettre en lumière la force et la résilience du peuple tibétain, mais aussi la situation mondiale actuelle des réfugiés, qui de fait même devient un thème pour l'humanité toute entière. De part leur style musicale totalement original, un autre point d'innovation du groupe provient du partage de leur vision sur la condition humaine. Ils ont fait de multiples voyages à travers le monde, incluant des rencontres avec de grandes âmes, dont le Dalai Lama, et ont réussi à exprimer toute cette richesse dans leur musique.

Un promoteur radio américain d'importance, qui était présent lors de leur prestation, a émit le commentaire suivant, tout de suite après le spectacle: "J'étais présent à une conférence plus tôt aujourd'hui, et le consensus général soulignait le manque d'originalité des groupes actuels, comme si tout se ressemblait. Et puis, je me retrouve ici, et je vois ceci. Mettez-les sur scène devant n'importe qui et ce groupe changera la façon dont les gens écoute la musique."Soyez prêt à entendre leur musique sur les prochains épisodes de la nouvelle série du réseau FX , BETTER THINGS, ainsi que la nouvelle saison THE ROYALS sur la chaîne E!

[See show clip here](#)

“En tant qu’agent de promotion de spectacle, avec 35 ans d’expérience, c’est difficile de m’impressionner. ... C’est gars là l’ont fait - *complètement!*”

J’ai eu le privilège de les voir lors d’une vitrine au CMW 2016...
Ils m’ont conquis en quelques minutes!

Sur scène, ils dégagent une excitation que l’on retrouve dans les stars du rock de Pink Floyd à Coldplay...ils vivent à travers leur musique!!”

Michael Bisping, A.S.S. Concerts Germany



Sunrise & Good People: We Are Not Alone

By David Farrell Tue, 06/28/2016 - 07:08

Sunrise & Good People – “We Are Not Alone” (Westing/iTunes): Taken from digital album *Closer To the Flame*, the Montreal ensemble’s ethos is to change the world one song at a time and although this is an unlikely candidate in an era when pop music has been hijacked by sex, brands, smugness smuttiness and plastic production techniques, the word is spreading as a growing number of alt, campus and specialty FM shows pick up on this lo-fi prize (CJLS/THE WAVE - Yarmouth, NS; PopCan Radio - Kingston, ON; CHLC - Baie Comeau, QC; CFIM - Iles-de-la-Madeleine, QC; CKRL - Quebec, QC; CFBS - Lourdes de Blanc Sabon, QC; Canadian Beats Radio - Calgary, AB; CJAN - Asbestos, QC; CJRG - Gaspé, QC; CHJM - Saint-Georges, QC; CIHO - Saint Hilarion, QC; CKGN - Kapuskasing, ON; CFJU - Kedgwick, NB; and The Verge).

Centred on a trio, S&GP has showcased at MIDEM, Pop Montreal, NXNE, CMW, and had occasion to perform in India and has captured the ears and hearts of a growing number of rock’s tastemakers. An earlier recording debut, *Rise Up*, included three songs featured on the 2010 film soundtrack for *Temporary Lucidity*, nominated for 2011 Best Soundtrack at the 2011 Prix Jutra (the French-language counterpart to the Canadian Screen Awards.) They have since placed ten more songs on the Gêmeaux award-winning webTV series, *Oui Surf*, with more tracks slated for upcoming seasons.



BILLBOARD Year End List of #1 Things

DISCOGRAPHIE ET ACTIVITÉ RADIO

[I WON'T FALL DOWN \(SHORT VERSION\) \(Radio Mix\) \(Mix – Davor Jordanovski\)](#)

CFMF-fm Fermont; CHHO-FM Saint-Léon-Le-Grand ; CKVL Lasalle (Montréal); CKRO-fm Pokemouche, N.B.; CINN-fm Hearst, Ont.; CKGN-fm Kapuskasing, Ont.; CFAK Sherbrooke (UdeS); STINGRAY Canadian Indie

[I NEED YOUR LOVE \(Power Radio Mix\) \(Re-Mix – Davor Jordanovski\)](#)

La pièce, *POWER* (de leur dernier album) a été sélectionnée par des superviseurs musicaux pour 2 placements télé: Pour le réseau FX network series, 'Better Things', et le réseau E! Entertainment TV series, 'The Royals'. Leur dernier simple - *I NEED YOUR LOVE (Power Re-Mix)* produit par leur propre label, RGP (*Real Good People*), a été diffusé sur plus de 40 stations aux États-Unis et continu à gagner du terrain. C'est leur premier simple à être diffusé dans ce pays, ce qui permet de les introduire en prévision de leur prochain album.

Voici la liste des stations qui ont diffusées et/ou intégrées la chanson à leur programmation:

NORTHEAST: NY: WBAI-FM 99.5 Pacifica, NYC; WUSB-FM 90.1 Stony Brook Univ., Stony Brook; WKWZ-FM 88.5 New York High School, NYC; WCVF-FM 88.9 Univ. of New York - Fredonia; WAIH-FM 90.3 SUNY Potsdam; WSBU-FM 88.3 St. Bonaventure Univ. MAINE: WCFM-FM 91.9 Williams College, Williamstown; CT: WHUS-FM 91.7 Univ. of Connecticut, Storrs; WSIN-AM 1590 Southern Connecticut State Univ., New Haven. NJ: WGLS-FM 89.7 Rowan Univ. Radio – Glassboro. NH: WSCA-FM 106.1 Community Radio, Portsmouth. PA: WVYC-FM 88.1 York College, York; WPTS-FM 92.1 Univ. of Pittsburgh; WVMW-FM 91.7 Marywood Univ., Scranton; WRKC-FM 88.5 King's College, Wilkes-Barre; WASHINGTON DC: WVAU-AM 610 & FM 101.7 American Univ. Student Radio. **MIDWEST:** MN: KNDS-FM 96.3 North Dakota State Univ./Radio Free Fargo Fargo / Moorhead; KMSC-AM 1500 Dragon Radio - Minnesota State Univ., Moorhead; KVSC-FM (88.1) St. Cloud State Univ., St. Cloud. IA: KURE-FM 88.5 Iowa State Univ., Ames. IN: WIUX-FM 99.1 Indiana Univ., Bloomington. IL: WXAV-FM 88.3 Saint Xavier Univ., Chicago, IL; WAUG-AM 750 Saint Augustine Univ., Rock Island; WRRG-FM 88.9 Triton College, River Grove. MO: KMNR-FM 89.78 Univ. of Missouri Science & Technology. Rolla, MO. MI: WIDR-FM 89.1 Michigan Univ., Kalamazoo. **WEST:** OR: X-RAY-FM 107.1 KZME Community Radio, Gresham / Portland. NM: KRUX-FM 91.1 New Mexico State Univ., Las Cruces. MT: KBMF-FM 102.5 Community Radio, Butte. CA: KSSU-AM 1580 California State Univ., Sacramento. KXRN-FM 93.5 Laguna Beach. **SOUTH:** VA: WRIR-FM 07.3 Independent Community Radio, Richmond. NC: WAKE-AM 1500 Wake Forest Univ., Winston-Salem; WSOE-FM 89.3 Elon Univ., Elon; WSOE-FM 89.3 Elon Univ., Elon. . FL: WFCF-FM 88.5 Flagler College, St. Augustine. WUWF-FM 88.1 Univ. of West Florida, Pensacola. TX: KSYM-FM 90.1 San Antonio College, San Antonio.

CANADA: La chanson 'I Need Your Love' a aussi été envoyée aux stations canadiennes et a réussie à entrer dans plusieurs stations juste avant les vacances de Noël. Uu suivi est en cours depuis le début janvier 2017 : Rotation FORTE CKRL Quebec City; L-CHOW Amos; L-CJBE Ile de l'Anticosti; L-CIHO Saint-Hilarion, QC; L-CJTB *Tête-à-la-Baleine*, QC; L-CIAU Radisson, QC; CIXK MIX 106 Owen Sound; The Verge / XM Radio (Iceburg / Sirius) Toronto; Indie Can Radio; M-New Music Radio (Bahamas); M-PopCan Radio.

[WE ARE NOT ALONE \(Radio Mix – Davor Jordanovski, Metalworks Studios\)](#)

Rapport Radio – Semaine du 4 juillet 2016 - 951-Mediabase Alt Rock chart. Le simple a gagné du momentum en montant vers le Top 30, **#40 to #32** dans le Palmarès Top Correspondents Québec English Chart (Le Palmarès Plus et Le Palmarès Pro. Publié par l'ADISQ en association avec Nielsen BDS). 348 rotations sur plus de 21 stations, avec quelques rotations légères se transformant en rotation moyenne pour un total de 300 rotations. Voici les stations: QUÉBEC: L-CJAN – Asbestos; M-CHLC – Baie Comeau; L-CHHO – Louiseville; L-CJMC – Cloridorme; L-CJMC FM2 - Grande-Vallée; L-CJMC FM3 - Les Mechins; L-CJRG – Gaspé; L-CFIM – Iles de la Madeleine; L-CFBS - Lourdes de Blanc Sablon, QC; L-CHJM Saint-Georges de Beauce; M-CKRL Québec, L-CIHO Saint-Hilarion QC; ONTARIO: F-CIXK Mix 106 - Owen Sound; F-The Verge / XM Radio - Toronto; F-IndieCan Radio – Toronto; Iceburg / Sirius Radio - Toronto; M-PopCan Radio Kingston; L-CKGN – Kapuskasing ON; MARITIMES: M-CJLS The Wave – Yarmouth NS; L-CFJU - Kedgwick, NB; ALBERTA: M-Canadian Beats Radio – Calgary.



HIGHER SOUND (Sortie le 26 octobre 2019) [iTunes](#)

I Won't Fall Down-Remastered Short Version	3:19
I Need Your Love-Remastered Version	3:07
The Love That's In Me-Remastered Version	4:28
Undecided King-Remastered Version	3:46
We Are Not Alone-Remastered Version	3:14
I Won't Fall Down-Remastered Ext. Version	7:20

Crédits

Eric Bolduc AKA Mastermind : guitare, voix, composition & arrangements
Xavier Auclair AKA Tsayffo: voix, guitare, basse, percussions, composition & arrangements
Alain Mercure AKA Mercury Brown : batterie, voix & arrangements
Davor Jordanovski : Réalisateur, Ingénieur du son, mixeur et matricage
Ben Pelchat : Deuxième ingénieur du son au Kensington Sound Studio
Studios : Metal Works Studio, Kensington Sound Studio & Sunrise Studio
Pochette : Mastermind



CLOSER TO THE FLAME (Sortie le 5 mars 2015) [iTunes](#)

I Won't Fall Down Part II	3:31
Power	3:06
Closer to the Flame	3:36
The Love	4:12
The New King	2:04
I Won't Fall Down	3:08
Back Into The Sun	3:15
We Are Not Alone	3:11

Toutes les chansons par Sunrise & Good People (Master Mind, Tsayffo, Mercury Brown).
Enregistré au Sunrise & Good People People Studio, Nomad Nation (Montreal). Produit et arrangé par Eric Bolduc & Master Mind. Mixé par Damian Taylor au Golden Ratio Studio (I Won't Fall Down, The Love, Power, Closer to the Flame); Jean Massicotte au Masterkut Studio (I Won't Fall Down, Part II, Back Into The Sun, The New King) Eric Bolduc au Sunrise & Good People People Studio (We Are Not Alone); Masterisé à The Lodge (NYC) par Emily Lazar, assisté par Chris Allgood..
Couverture par Master Mind. Merci tout particulièrement à : François Cyr (Harmonica, voix – I Won't Fall Down); Simon Dolan (Bass, I Won't Fall Down, Closer to the Flame, We Are Not Alone) Pierrot Fortier (voix, Closer to the Flame – Power – We Are Not Alone) Karl de Serres pour la prise de son magique des drums sur The Love.



RISE UP (Sortie le 20 juin 2009) [iTunes](#)

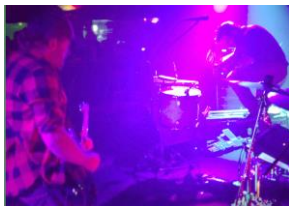
The Woman I Need	3:15
Hope and Liberty	3:21
From Time to Time	3:04
Colors	5:17
It's Just a Game	2:15
Lady in the Clouds	3:48
Empty Empire	4:26
The Beginning	5:15
Smiles	5:42

LIENS VIDEOS & CHANSONS (cliquer sur l'image)



Sunrise and Good People - Power (Audio) [THE ROYALS - 3X01 - SOUNDTRACK]

POWER – The Royals



WE ARE NOT ALONE
(Radio Re Mix)



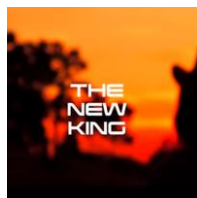
WE ARE NOT ALONE
(Original)



I WON'T FALL DOWN
(Live at MIDEM)



CLOSER TO THE FLAME



THE NEW KING



From Time to Time
(Oui Surf)



I Need Your Love
(Power Re-Mix)